



PROJECTE DE MOBILITAT INTERNACIONAL (Beques ERASMUS+)

Curs escolar 2024-2025

CONVOCATÒRIA DE PERSONAL PER A UNA ESTADA FORMATIVA A L'ESTRANGER

En aquesta convocatòria s'ofereixen dues estades en cursos de formació, que més a baix es detallen. Com a novetat, per a optar a cada beca, serà obligatori que els participants elaborin una proposta de l'impacte que tindrà la formació en l'àmbit del centre. Aquesta proposta podrà ser, per exemple l'elaboració de material didàctic per impartir a l'alumnat, un seminari adreçat al professorat de cada departament, o qualsevol altre que beneficiï a la comunitat educativa.

Curs 1: Formació en AICLE (Aprentatge Integrat de Contingut i Llengua) Quality CLIL "SECONDARY/VOCATIONAL EDUCATION THROUGH A LENS OF EQUITY AND INCLUSION"

Estada formativa per al professorat que estiguin interessants en introduir la llengua anglesa en alguna de les unitats formatives que imparteixen, des d'una perspectiva d'equitat i inclusió. Es tracta d'un curs de formació impartit per professorat amb una ampla experiència en formació en AICLE, i en particular en Formació Professional. Com que la formació és farà en llengua anglesa és un requisit un nivell mínim B2 en llengua anglesa. Aquest nivell s'haurà d'acreditar.

Destinatari: Professorat del centre.

Lloc de destí: Galway, Irlanda.

Dates: 30 juny-4 juliol 2025

Programa: Annex 1

Curs 2: AI-Powered Content Creation for Educators

Els participants en aquest curs obtindran coneixements sobre la metodologia d'aprenentatge multimèdia, la importància d'adherir-se a directrius específiques en el desenvolupament de contingut digital i la implementació efectiva d'aquestes normes mitjançant tallers creatius amb aplicacions d'IA rellevants.

Mitjançant la creació de contingut d'aprenentatge atractiu, els participants motivaran amb èxit els seus estudiants.

Com que la formació és farà en llengua anglesa és un requisit un nivell mínim B2 en llengua anglesa. Aquest nivell s'haurà d'acreditar.

Destinatari: Professorat del centre.

Lloc de destí: Atenas, Grècia.

Dates: 21-26 Juliol

Programa: Annex 2

Curs 1 + Curs 2. Nombre de Beques Totals: 5

Els participants podran optar a participar en un o en els dos cursos de formació, però si són seleccionats es tindrà en compte en primer lloc, el curs que hagin seleccionat com a preferent.

Documentació a lliurar

- Sol·licitud, a lliurar abans de les 23:00 de l'11 de maig de 2025, en el següent [FORMULARI](#)
- Documentació acreditativa dels criteris de selecció.

La convocatòria estarà disponible a la secretaria del centre i la pàgina web del centre.





Criteris de selecció

Per a la selecció dels candidats es tindran en compte els següents criteris:

1. Proposta de retroacció impacte del curs en el centre. (10 punts)
2. Anys d'experiència al centre (mínim 3 anys): 1 punt per any d'experiència (màxim 10 punts)
3. Nivell d'anglès certificat: B2 mínim, C1 (3 punts) i C2 (5 punts)
4. Reconeixement el grau de discapacitat superior al 33% (5 punts)

A igualtat de punts, es donarà prioritat als professors/es amb reconeixement de discapacitat, als membres de l'equip de direcció del centre i de la coordinació de mobilitat.

L'equip directiu ha de donar el vistiplau als candidats que participin en el projecte.

Si per qualsevol cosa un dels cursos ofertats no es pogués per causes alienes al centre s'oferirà una alternativa similar.

Resum del Calendari

- Presentació de sol·licituds a secretària: fins l'11 de maig de 2025.
- Resolució provisional de la selecció de candidats: 13 de maig de 2025.
- Període de reclamacions: del 14 al 15 de maig de 2025.
- Resolució definitiva de la selecció de candidats: 16 de maig de 2025.

La convocatòria i la selecció dels candidats es publicarà al passadís de direcció, a la pàgina web de l'Institut i es comunicarà a través del correu electrònic.





ANNEX 1

QUALITY CLIL

IN SECONDARY/VOCATIONAL EDUCATION

THROUGH A LENS OF EQUITY AND INCLUSION

(30h)
Galway, Ireland

PROVISIONAL PROGRAMME & ORGANISATIONAL DETAILS

PROVISIONAL PROGRAMME

Arrivals and settling into accommodation

Day 1

Orientation, introductions
Comparing your beliefs with research results
Equity vs. equality
Analysing and enhancing teaching and learning materials

Day 2

Scaffolding critical thinking (what is it + how is it used)
Enriching created teaching and learning materials
Defining culture
Intercultural competences: what are they, how are they taught
Diversity – differentiation

Day 3

Gender and culture
Gender (myths vs facts + bias in self, in materials, in actions + equity and inclusion in society and the classroom)
Analysing and enhancing teaching and learning materials
Field study / Cliffs of Moher & structured activity (estimated additional costs 45-50€ for transport and entrance fee)

Day 4

Your Moher presentations
Ways of raising gender awareness among students
Multidirectional feedback and feedforward
Adapting/adopting strategies for own context

Day 5

SEL (socio-emotional learning) – ways for implementation
Diversity: your decisions about how to move forward
Bringing it all together
Course evaluation, certification, farewells

ORGANISATIONAL DETAILS

Course facilitators	Peeter Mehisto, UCL Institute of Education, UK /Estonia Tuula Asikainen, CLILedu, Finland
Daily schedule	09:00 – 16:00 (including 1-hour lunch break, other shorter breaks will be jointly agreed upon)
Course location	University of Galway, Ireland (classroom to be confirmed)
Course objectives	To provide participants with opportunities to • explore what constitutes good CLIL practice in secondary / vocational education • gain knowledge and tools to adapt CLIL in their own context • share ideas of and plans for good CLIL practices. To support participants in gaining insights into: • equality vs equity and inclusion in education • how to promote gender- and culture-specific issues in CLIL



ANNEX 2

AI-Powered Content Creation for Educators

by Vasiliki Plati

Course description

Creating digital learning content has become more accessible, with nearly every teacher gaining some experience in the process.

However, the critical question is whether this **learning material** effectively facilitates students' comprehension. Understanding the principles of creating multimedia learning content is essential for **generating impactful materials** that meet the educational needs of your students.

Some educators still rely on text-heavy **learning resources**, a practice that can be discouraging and fails to accommodate various learning styles.

The transformation of traditional learning material into **visually appealing content** can be time-consuming, and teachers often lack the necessary time for this endeavor.

Thankfully, AI tools are available to assist in the transformation of **text-based resources** into visually stunning material, **saving time and effort**. The key is to apply the rules of Multimedia Learning to enhance the effectiveness of student learning.



Participants in this course will gain insights into the **Multimedia Learning methodology**, the importance of adhering to specific guidelines in digital content development, and the effective implementation of these rules through creative workshops featuring relevant AI applications.

Through the creation of **engaging learning content**, participants will successfully motivate their students.

Upon completing the course, participants will have **mastered their Digital/AI Literacy and creative multimedia skills**, possessing a collection of ready-made learning content for use in their classroom.

Please note: This course is designed for Primary and Secondary Education teachers who aspire to acquire the skills necessary for crafting top-notch multimedia learning materials. These materials encompass a range of resources, including images, infographics, presentations, video/audio lessons, and visually captivating, gamified activities developed using AI tools.

Learning outcomes

The course will help the participants to:

- Understand the rules of Multimedia Learning content creation;
- Develop presentations, images, and audio/video lessons using AI applications;
- Enhance Gamification skills by effortlessly creating visually appealing gamified activities with AI tools;
- Familiarize themselves with suitable AI resources, particularly tailored for educators;
- Build proficiency in a robust set of AI tools;
- Train effectively in the use of AI applications to reduce daily workload;
- Elevate creative multimedia skills through hands-on activities with AI applications;
- Foster collaboration in working groups and exchange best practices with fellow participants.



Tentative schedule

Day 1 - Course introduction

- Overview of the course, the school, and the external week activities;
- Icebreaker activities;
- Participants' school presentations;
- Sharing course expectations and setting course goals.

Multimedia Learning and AI Introduction

- Introduction to the Multimedia Learning Methodology guidelines;
- Discussion on AI tools for Educators.

Day 2 - AI-powered images and infographics generators. Exploring ways to make them interactive

- Overview of relevant AI apps and sharing examples;
- Creating interactive images/infographics following Multimedia Learning Guidelines;
- Creative Workshop: participants will use AI apps to generate images from simple text prompts and create interactive images/infographics to introduce relevant subjects to their students;
- Peer feedback on participants' creations and Discussion.

Day 3 - AI-generated presentations

- Overview of relevant AI apps and sharing examples;
- Creating visually appealing presentations according to Multimedia Learning Guidelines;
- Hands-on learning with AI-powered presentation generators. Participants will learn how to generate presentations from simple documents or text prompts;
- Presentation and feedback on participants' work.



Day 4 - AI-generated audio/video

- Exploring ways to transform your videos into interactive video lessons;
- Overview of relevant AI apps and sharing examples;
- Creative Workshop: participants will learn how to generate videos and create interactive video lessons with AI apps to engage their students in relevant subjects;
- Presentation and feedback on participants' work.

Day 5 - AI-powered gamification apps

- Overview of relevant AI apps and sharing examples;
- Hands-on learning with AI-powered gamified activity generators;
- Presentation and feedback on participants' work.

Day 6 - Course closure and cultural activities

- Course evaluation: round-up of acquired competencies, feedback, and discussion;
- Awarding of the course Certificate of Attendance;
- Excursion and other external cultural activities.

About the provider

With more than 300 courses available all over Europe and more than 20,000 participants per year, Europass is the largest network of high-quality providers of teacher training courses.

In every Europass Academy, trainers of diverse experiences and backgrounds are ready to foster human and professional connections among educators, all while delivering high-quality, innovative courses.

Furthermore, thanks to the hands-on, collaborative nature of the Europass courses, plenty of opportunities to start new projects and lifelong friendships are given.